

Poésie imagée:

CALLIGRAMME

Qu'est-ce qu'un
calligramme?

CAFÉ DU MATIN

plaisir dans l'instantanéité
volupté tour à tour
sensation du coeur et de l'âme
sensualité enfouie

le chant de la cafetière italienne oubliée sur la vieille cuisinière à gaz
on me prend par l'oreille avant de m'embrasser
l'œil encore engourdi de sommeil je laisse son or noir courir dans tout mon corps et c'est ainsi que j'ai fini le bois

À Paris Sur un cheval gris
À Nevers Sur un cheval vert
À Issore Sur un cheval noir

AH! QU'IL EST BEAU!
QU'IL EST BEAU!
AH! QU'IL EST BEAU!

QU'IL EST BEAU!
TIU!

[Faded handwritten text, mostly illegible]

CHAT
Mon chat
Est débauché
C'est un PERSAN TOUJOURS
Content et affectueux et très peureux
Il me rend heureux

un jour le cheval a pondé les poulains, et il est tombé chez lui et il a regardé pour voir si c'était son poulain. Il est rentré chez lui et il a regardé pour voir si c'était son poulain. Il est rentré chez lui et il a regardé pour voir si c'était son poulain.

[Hand-drawn illustration of a horse's head]

est un chat persan très content et affectueux et très peureux. Il me rend heureux.

La petite histoire...

Le chapeau - Guillaume Apollinaire

- 1880 - 1918
- Un des poètes français les plus importants du début du xx^e siècle.
- À l'origine du mot «**Calligramme**»
- Pour lui, le calligramme est l'action d'«**écrire en beauté**»
- Il aurait ainsi déclaré à son ami Picasso : «**anch'io son' pittore!**» («**moi aussi je suis peintre!**»)



Ta tâche

Tu dois faire la mise au propre de ton poème en le présentant sous forme de calligramme.

- 1) Fais un dessin simple avec un crayon de plomb. Le dessin doit représenter le thème de ton poème.
- 2) Écris ensuite les vers de ton poème (**2 strophes de 4 vers**) sur les lignes de ton dessin à l'aide d'un crayon noir à pointe fine.
- 3) Efface les traces du crayon de plomb à l'aide d'une gomme à effacer.
- 4) Ajoute de la couleur, si tu le souhaites.